

# HORAIRES des professeurs 2017-2018 (sous réserve de modifications)

Les cours sont indiqués dans la colonne de droite et repris sous forme d'abréviations dans l'horaire du professeur. L'implantation est indiquée entre parenthèses (ex. « At » pour Antoing), de même que le n° du local si maison mère – voir ci-dessous). En rouge : cours non subventionnés par la FWB.

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	NP	COURS (intitulés et abréviations)
<b>ALAVOINE Fabienne</b>	16.20-19.40 FM F1-4 (Lz)	15.40-19.00 O (Lz)			13.00-18.50 O (SQ)	09.40-12.10 HM Q1à4 (4)	18P	Formation musicale FM / Orgue O / Histoire de la musique et de l'analyse HM
<b>BOEYEN Brunella</b>			11.20-18.00 G (Fr)	14.40-18.00 G (23)			12P	Guitare G / Guitare d'accompagnement Acc
<b>BURON Daniel</b>	16.20-18.00 T (At)	14.40-15.30 MC (20) 15.30-19.40 T (21)	13.00-14.40 T 14.40-16.20 MC (17)	15.30-16.20 MC (17) 16.20-17.10 T (14) 17.10-18.00 MC (17) 18.00-19.40 T (17)		8.50-10.30 BB 10.30-12.10 OV (1)	20P	Trompette T/ Musique de Chambre MC / Ens. inst. Big Band BB / Ens. inst. OV OV / Ens. inst. OR OR
<b>CARLIER Jean-Marie</b>	16.20-17.35 FM T1 17.35-18.50 FM T2-T3 18.50-19.40 EA (4)			16.20-17.35 M T1 17.35-18.50 FM T2-T3 18.50-19.40 EA (4)			8P	Ecriture musicale et analyse EA / Formation musicale FM
<b>CASACCIO Flavien</b>	13.00-19.40 (13)						8P	Accompagnement
<b>CAUFRIEZ Gilles</b>			11.45-14.40 TT (Fr) 15.30-16.20 MC 16.20-17.10 TT 17.10-18.50 MC 18.50-19.40 TT (16)		13.00-15.30 TT 15.30-19.40 MC (16)		16P	Trombone-tuba TT/ Musique de chambre MC
<b>CAUFRIEZ Marie-Chantal</b>		14.40-19.40 P (15)	13.00-19.40 P (15)	14.40-19.40 P (15)		8.50-12.10 P (15)	24P	Piano P
<b>CUVELIER Thierry</b>			14.40-16.00 E.I F2 16.20-17.10 F1 (1)				1,5 P	Ensemble instrumental OV cadets
<b>DANHIER Simon</b>				15.30-19.40 AC (8)	17.10-19.40 AC (4)		8P	Accordéon AC
<b>DE BUYSER Perrine</b>	16.20-19.40 F1-F4 (Bl)	15.10-16.00 P (Val O) 16.25-17.15 P (Bl) 18.00-19.40 F3 (7)		16.20-19.40 F2-F3 (Bl)	16.00-16.50 (Api2) 17.10-18.50 F2 (7)	08.50-10.30 A1 10.30-12.10 A2 (6)	19P	Formation musicale
<b>DEGRAEVE Marie-Christine</b>	14.40-18.00 DI 18.00-18.50 DO 18.50-19.40 FP Ad (27)		13.15-14.05 FP 14.05-14.55 FP 14.55-15.45 DI (Bl) 16.20-18.00 F3-F4 FP 18.00-19.40 F5-F6 FP (27)	16.20-18.00 DI 18.00-19.40 AT (27)		08.50-10.30 DI 10.30-11.20 DO 11.20-13.00 AT 13.00-14.40 DI (27)	24P	Formation pluridisciplinaire (théâtrale) FP/ Déclamation-interprétation DI / Diction-orthophonie DO. Atelier « techniques du spectacle » d'interprétation (déclamation) AT
<b>DENEUFBOURG Florence</b>				16.00-17.40 CS (At) 18.00-19.40 CS (5)		8.50-13.50 CS (23)	10P	Clarinete-Saxophone CS
<b>DHAINAUT Romain</b>	13.50-19.40 V (16)	14.40-19.40 V (16)					13P	Violoncelle V
<b>DIRICQ Simon</b>	16.20-18.50 CS (Bl)		13.50-19.40 CS (7)				10P	Clarinete-Saxophone CS
<b>DONADIEU Juliette</b>		15.45-16.35 P (Ste U) 17.10-18.50 F2 (4)				08.50-10.30 Q 10.30-11.20 P1 11.20-12.10 P2 (8)	7P	Formation musicale
<b>DOSSOGNE Iona</b>			13.20-15.00 G 15.00-15.50 GA 15.50-17.30 G (Bl) 18.00-19.40 G (28)			08.50-15.30 G (24)	15P	Guitare G – Guitare d'accompagnement Acc
<b>DUBOIS Ludovic</b>						09.40-12.10 H (22)	3P	Hautbois H / Cor anglais CA
<b>FELDHEIM Danièle</b>		16.20-19.40 V (23)				08.50-15.30 V (14)	12P	Violon et alto V

<b>FROMONT Bénédicte</b>					18.50-19.40 (27)		1 P	Déclamation-interprétation DI
<b>GARCIA Antonio</b>	16.20-18.50 G 18.50-19.40 Acc (24)	15.30-18.50 G 18.50-19.40 Acc (24)	13.00-19.40 G (24)	15.30-19.40 G (24)			22P	Guitare G / Guitare d'accompagnement Acc
<b>GHEQUIERE Clotilde</b>	14.40-18.50 P (19)	14.40-18.50 P (19)	14.40-18.50 P (19)	14.40-18.50 P (19)		14.20-17.40 P (Pq)	24P	Piano P
<b>GOSSE Patricia</b>		14.40-19.40 F (9)	13.00-19.40 F (9)	15.30-19.40 F (Fr)	15.30-19.40 F (9)		24P	Flûte traversière et piccolo F
<b>GOSSET Caroline</b>	16.20-17.10 F1 17.10-18.00 F2 18.00-18.50 F3 (3)	16.20-17.10 F2 17.10-18.50 F4-F5 (3)	13.50-14.40 F1 14.40-15.30 F2 15.30-16.20 P1-P2 16.20-17.10 F1 17.10-18.50 Q1-Q2 (3)	16.20-17.10 F3 17.10-18.50 Q3 à Q5 (3)	16.20-17.10 P1-P2 17.10-18.00 F1 18.00-18.50 F2 (3)	10.30-12.10 Q6 (3)	22P	Danse classique D
<b>GUEUNING Antoine</b>				14.40-19.40 GJ (1)			5P	Guitare Jazz GJ
<b>HOLVOET Clément</b>						13.00-15.30 EI (1)	3P	Ensemble instrumental (cordes) EI
<b>HOST Marc</b>	14.40-19.40 CS (12)	14.40-19.40 CS (12)	13.50-19.40 CS (12)		14.40-19.40 CS (12)		24P	Clarinete-Saxophone CS
<b>JAKOBIEC Michel</b>		17.00-19.00 EV (1)					2P	Ensemble vocal EV
<b>LAURICELLA Michel</b>		15.30-17.10 G 17.10-18.00 Acc 18.00-18.50 G (Lz)					4P	Guitare G / Guitare d'accompagnement Acc
<b>LECLERCQ Marie-Anne</b>		15.30-18.50 P (13)	13.50-18.00 P (13)	15.30-18.00 P (13)	14.40-18.50 P (13)	09.00-12.20 P (At) 13.00-15.30 P (At)	24P	Piano P
<b>LEGRAND Carine</b>	15.30-18.50 P (20)	15.30-18.50 P (20)	13.00 -18.50 P (20)	15.30-18.50 P (20)	15.30-19.40 P (20)		24P	Piano P
<b>LEPAPE Pascale</b>	16.20-19.40 F2, F4 (At)	16.50-20.10 F1, Q, (Fr)	14.20-16.00 F3 16.00-16.50 P 16.50-18.30 F2 18.30-20.10 F4 (Fr)	15.15-16.05 FM P (Facfra) 16.20-19.40 F1, F3 (At)			20P	Formation musicale FM
<b>LEROY Dominique</b>			13.15-15.45 (Bl) 16.20-19.40 (17)		15.30-19.40 F (At)	09.40-15.30 (13)	19P	Flûte traversière et piccolo F
<b>LETOT Stéphane</b>	15.30-19.40 CS (2)	15.30-19.40 P (2)					10P	Clarinete-saxophone CS / Percussions P
<b>LIGNIAN Hugues</b>	16.00-16.50 FM P (AH) 17.10- 18.50 F1 (6) (rempl : J. DONADIEU)	16.00-16.50 FM P (Chât) 17.10-18.00 FM P 18.00-19.40 FM F4 (8) (rempl : M. COSTA SOARES)	13.15-14.05 P 14.05-17.25 F1-F2 FM (Pq) 18.00-19.40 FM A1 (8) (rempl : J. DONADIEU)	16.20- 19.40 F2-F3 FM (Lz) (rempl: J. DONADIEU)	16.00-16.50 FM P (Cle G) 17.10-18.50 F3 (6) (rempl: J. DONADIEU)	10.30-13.00 C (rempl : J. DUMOULIN) (19)	24P	Cor et trompe de chasse C / Formation musicale FM
<b>MAERTENS Laurence</b>	15.15-16.05 P (St-Piat) 16.20-19.40 V (23)						5P	Formation musicale FM / Violon et alto V
<b>MATHIEU Alain</b>	16.20-19.40 CS (Lz)	15.30-19.40 CS (Fr)					9P	Clarinete-Saxophone CS
<b>MICHIELS Charles</b>		15.30-19.40 CS (5)	13.50-19.40 CS (5)				12P	Clarinete-Saxophone CS
<b>NYS Emmanuelle</b>	15.30-19.40 (Fr)		15.10-19.20 P (Fr)				10P	Piano P
<b>PARADIS Catherine</b>		15.45-16.35 P (St And) 17.10-18.00 F1 18.00-19.40 F3 (6)	13.00-14.40 F1 9-13 14.40-16.20 F3 16.20-18.00 F2 9-13 18.00-19.40 Q (6)	16.00-16.50 P (Just) 17.10- 18.00 F1 18.00-19.40 F4 (6)			16P	Formation musicale FM
<b>PETIT Marie-Paul</b>	16.20-19.40 P (17)	15.30-19.40 P (17)	13.00-16.20 P (Lz)		15.30-19.40 P (17)	8.50-13.50 P (17)	24P	Piano P
<b>PHILIPPART Catherine</b>	14.40-19.40 (14)	15.30-19.40 (14)	13.00-18.50 (14)				18P	Violon et alto V
<b>REGNIER Agathe</b>						8.50-10.30 (F1) 10.30-12.10 (A3) (5)	4 p	Formation musicale FM
<b>ROBERTI Isabelle</b>						9.40-14.40 F (12) 15.10-16.50 F (Pq)	10P	Flûte traversière et piccolo F

<b>ROS Arthur</b>	15.30-18.50 P 18.50-19.40 EI 19.40-20.30 P (1)						6P	Percussion P // Ensemble instrumental (percussions)
<b>SCHOT Bertrand</b>	15.30-18.00 G 18.00-18.50 Acc1 18.50-19.40 (21)		14.15-19.15 G (At)	12.10-16.20 G (21)	15.30-18.00 G 18.00-18.50 Acc2 (21)	08.50-10.30 (21) 10.30-12.10 (21)	24P	Guitare G / Guitare d'accompagnement Acc / Ensemble instrumental EI
<b>SEVRIN Mathilde</b>			13.00-18.50 FV (26) 18.00-18.50 CE 18.50-19.40 FV (1)				7P	Formation vocale FV / Chant d'ensemble CE
<b>SEVRIN Patrick</b>		15.30-18.50 T (22)	13.00-16.20 T (22)	15.30-18.50 T (22)			12P	Trompette T/ Trombone-Tuba TT
<b>SIMON Florent</b>	15.10-16.00 DE (Val O) 16.20-18.00 FP F1-F2 18.00-19.40 AD (9)	15.10-16.50 FP (Val O) 17.10-18.50 AD (27)	14.40-16.20 F5-F6 FP 16.20-18.00 FP F1àF4 (23)	16.00-17.40 FP F1-F4 18.00-19.40 FP Ad (Fr)	15.10-16.50 DI (Val O)	08.50-09.40 DE P 10.30-12.10 AD 13.50 -15.30 AA (9)	24P	Art dramatique-interprétation AD / Diction-éloquence DE / Atelier « techniques du spectacle » d'interprétation (art dramatique) AA / Déclamation-interprétation DI
<b>VAN MOER Martine</b>	15.30-19.40 V (28)	16.20-19.40 V (28)				08.50-13.00 V (28)	14P	Violon et alto V
<b>VAN NIEUWENHUYSE Christelle</b>	14.40-18.50 P (18)	13.50-18.50 P (18)		16.20-19.40 P (Bl)	13.50-18.50 P (18)	09.40-12.10 P (18)	24P	Piano P
<b>VANOVERBERGHE Eric</b>	17.10-19.40 T (Bl)		13.00-18.00 T (18)			08.50-12.10 T (20)	13P	Trompette T / Trombone-tuba TT
<b>VAN STEENKISTE Véronique</b>	16.00-16.50 FM P (Just) 17.10-18.00 F2 18.00-19.40 F4 (7)		13.00- 16.20 P2,P1,F1,F1 (8)	15.45-16.35 P (St A) 17.10-18.00 F2 18.00-19.40 F2 (7)	16.00-16.50P(Api 1) 17.10-18.00 P2 18.00-19.40 F4 (8)	08.50- 10.30 F1,9-13 10.30-12.10 F3 (7)	20P	Formation musicale FM
<b>WALLON Emmanuel</b>	13.50-19.40 FV (13)			14.40-19.40 FV (18)		09.40-12.10 FV (16)	16P	Formation vocale FV
<b>WARGNIES Nathalie</b>	15.00-15.50 DI (25) 16.00-17.40 FP F1-4 (Just) 18.00-19.40 DI (25)	15.30-16.20 DI 16.20-18.00 FP F1-4 18.00-19.40 ATS (25)	13.30-15.10 FP F1-4 (At) 15.30-18.00 DI (25)	15.30-16.20 DI 16.20-18.00 FP5-6 18.00- 18.50 FP Ad 18.50-19.40 DI (25)			20P	Déclamation-interprétation DI / Formation pluridisciplinaire (théâtrale) FP/ Atelier « techniques du spectacle » d'interprétation (déclamation) AD
<b>WLOMAINCK Adélaïde</b>		15.30-18.00 (Fr)	13.00-17.10 (2)	15.30-19.40 (2)	15.30-19.40 (2)		18P	Percussions P

**Légende :**

(N°) = n° des classes au Conservatoire de Tournai, 2 place Reine-Astrid 7500 Tournai

Sa = Salle des concerts

SQ = Eglise St Quentin, Grand-Place 7500 Tournai

MC = Maison de la Culture, Boulevard des Frères Rimbaut 7500 Tournai

At = Antoing - comp. sport. Roger Hecq, 56 chaussée de Tournai 7641 Bruyelle

Bl = Ecole Communale de Blandain, 25 rue Roger 7522 Blandain

Fr= Frasnes, Place de l'Hôtel de ville 7911 Frasnes

Lz = Leuze - Bibliothèque Communale, 31, rue d'Ath 7900 Leuze

Pq = Pecq - Salle Roger Lefebvre, 306 place 7742 Hérissonnes

Chât = Ecole Communale du Château, 33 avenue Leray 7500 Tournai

Cle G = Ecole Communale de Gaurain, 4 rue d'Antoing 7530 Gaurain-Ramecroix

St A = Ecole libre Saint-André, 24 rue du Château 7500 Tournai

Api 2 = Ecole Communale de Kain – Les Apicoliers 2, 37 rue Raoul Van Spitael 7540 Kain

AH = Ecole Communale Arthur Haulot, 134 boulevard des Combattants 7500 Tournai

SC = Ecole du Sacré Cœur, 86 chaussée de Renaix 7500 Tournai

PV = Ecole Communale Pré-Vert, 86 rue Mullier 7500 Tournai

Just = Ecole Communale de la Justice, 8 rue de la Justice 7500 Tournai

Api 1 = Ecole Communale de Kain – Les Apicoliers 1, 49 rue des Ecoles 7540 Kain

Val O = Ecole Communale Val d'Orcq, 7b résidence marcel Carbonnelle 7500 Tournai

SUT = Ecole Sainte-Union, 41 rue des Campeaux 7500 Tournai

Paris = Ecole Communale Paris, 12 rue du Sondart 7500 Tournai

St Piat = Ecole Saint-Piat, 7 rue des Ingers 7500 Tournai

FACFRA = Ecole Communauté française, 10 place Bara 7640 Antoing